

A l'occasion de l'édition de son nouveau « **Guide des sources** », le CNAHES vous invite à une matinée de présentation et d'échanges le **24 novembre 2020 à Paris** organisée dans le cadre du partenariat avec le SIAF, la DPJJ, la DGCS et le CEDIAS (1)

RESSOURCER L'ACTION EDUCATIVE ET SOCIALE PAR LES ARCHIVES

09h00 - Accueil Café

09h30 - Ouverture avec les partenaires du CNAHES

10h00 - Les archives comme outils éducatifs et pédagogiques : élèves, étudiants, professionnels de l'action sociale.

Intervenant : **Fabien Pontagnier**, enseignant d'Histoire-Géographie et professeur-relais aux Archives nationales.

10h45 - Quelles archives aujourd'hui et demain ?

La photographie d'une collecte : le nouveau Guide des sources du CNAHES

Questionnement sur la politique de collecte du CNAHES

Echanges avec les participants

11h45 - Archives et transmission des savoirs au service d'une démarche citoyenne

Intervenante : **Annick Pegeon**, responsable du service éducatif des archives nationales.

12h15 - L'histoire, les archives, cœur de métier du CNAHES : les perspectives de coopération avec les partenaires du CNAHES.

13h00 : Fin de la rencontre

CEDIAS - MUSÉE SOCIAL
Centre d'études, de documentation, d'information et d'action sociales
5 Rue las Cases, 75007 Paris Métro Solférino

Modalités de participation :

La participation est gratuite, mais **l'inscription obligatoire** par le lien web suivant : helloasso.com : Taper CNAHES dans la barre de recherche, puis cliquer sur RESSOURCER L'ACTION SOCIALE PAR LES ARCHIVES »

Attention, le **nombre de places est limité** en raison des mesures sanitaires en vigueur.

Document de présentation du nouveau Guide des sources en ligne : <https://www.cnahes.org/>

Un exemplaire sera remis aux participant-es.

(1) SIAF : Service Interministériel des Archives de France – DPJJ : Direction de la Protection Judiciaire de la Jeunesse – DGCS : Direction Générale de la Cohésion sociale – CEDIAS Musée social, Centre d'études, de documentation, d'information et d'action sociales.